**ТРАДИЦІЇ – ІННОВАЦІЇ – ІНСТИТУЦІЇ**

Східна мудрість говорить: не дай вам Боже жити в часи змін. А наше суспільство, проголосивши курс на перебудову, постій­но живе у стані перманентних або ж бурх­ливих перетворень.

Дійсно, першокласник приходить до шко­ли за однієї соціокультурної ситуації, а за­кінчує за іншої.

У 1996 народилися нинішні випускники. Давайте згадаємо цей рік: комп’ютеризація робить боязкі кроки, і комп'ютерні класи в школах головна інновація, персональні комп'ютери неба­чена дивина. У 2012 р. учень з ноутбуком, нетбуком чи планшетом на уроці нормаль­не явище. Айфони та смартфони сьогодні успішно витісняють навіть «круті» мобілки.

Комп'ютеризація суспільства взагалі й освіти зокрема це інновація чи норма життя?

Термін *«інновація»* походить від латинсь­кого *«novatio» («оновлення»,**«зміна»),* префікс «ін» означає *–* *«у напрямку».* Таким чином, *«іппоvаtіо» –* у напрямку змін. У першій половині XX століття інно­вації протиставлялися традиційним формам мислення та поведінки. У середині 1980-х років в педагогіці і в системі освіти широ­кого розмаху набули дослідження різних форм інновацій. Тоді під цим терміном ро­зуміли будь-яку нову ідею, новий метод або новий проект, що цілеспрямовано впрова­джувалися в систему традиційної освіти.

Іншими словами, спочатку в освіті інно­вації протиставлялися традиціям.

Зараз саме час розібратися з дефініціями.

Сучасна наукова думка трактує термін *«інновація»* як ефективне запровадження нововведень, що забезпечує якісне зрос­тання ефективності процесів чи продукції, і є кінцевим результатом інтелектуальної діяльності людини, його фантазії, творчо­го процесу, відкриттів, винаходів та раціо­налізації.

Проблема схеми *«інновація-традиція»* полягає в її прямолінійності й надмірній простоті в зіткненні цих понять. Але між цими термінами зв'язок більш складний, ніж здається.

По-перше, навмисно йдучи від традицій, сучасність втрачає будь-яку сталість. По-друге, інновації здійснюютьсяна базі певних традицій.

Таким чином, *інновація –* це така фор­ма індивідуальної або групової поведінки, коли окрема людина або група досягають соціально визнаної мети засобами, які ще не були інституціолізовані.

Коли інноваційні процеси стають соціаль­но визнаними, вони перетворюються в *інституції,* тобто в соціально визнані норми й цінності.

У свою чергу соціально визнані норми й цінності, що передаються з покоління в покоління, стають врешті-решт *тради­ціями.*

Отже маємо схему: ТРАДИЦІЇ-ІННО­ВАЦІЇ-ІНСТИТУЦІЇ-ТРАДИЦІЇ.

Напрошується висновок: будь-яка інно­вація виникає як модернізація традиції, і якщо вона визнана суспільством, в якому виникла, то проходить процес інституалізації. Укорінюючись, інституції з часом стають традицією.

Подивившись крізь призму цих думок на 20-річний шлях Міського юридичного ліцею, можна побачити таке. Наш ліцей був створений у 1992 р. Це був перший юри­дичний ліцей в Україні і другий ліцей у Дніпропетровську. У самій назві ліцею за­кладено вказівку на профільність навчаль­ного закладу задовго до того, як ця новація міцно ввійшла у вітчизняну педагогіку.

Сьогодні мало кого можна здивувати наявністю ліцеїв, гімназій, колегіумів навчальних закладів нового типу. А профільність стала однією з основних інсти­туцій сучасної освіти в Україні.

Спарені уроки нагадують нам добре знайомі зі студентських років пари і «лєнти». Семестрово-блочно-залікова си­стема, залікові книжки замість щоденників, прийом абітурієнтів на конкурсній основі, курсові та науково-дослідні проекти, на­вчальна практика в судах і прокуратурах, робота вузівських викладачів – все це увійшло в ліцейські будні з перших днів, задовго до офіційних державних нормативно-правових актів. Це були інновації, які впроваджувалися методом проб і помилок, які відрізняли ліцей від школи, наближаючи ліцеїстів до статусу студентів. Це означало підвищення самосвідомості, мотивації та відповідальності за свій вибір!

Сьогодні вважати ці нововведення інно­ваціями, очевидно, неправильно, тому що вони майже узаконені інституції. І це попри те, що 10 років чекає на затвердження проект Положення про гімназії, ліцеї та колегіуми.

На мій погляд, однією з найбільш зна­чущих інновацій у ліцеї стало впроваджен­ня в 1997 р. (через п'ять років існування ліцею і майже за 10 років до повсюдного введення у вищій школі Болонської системи!) 100-бальної рейтингової системи оцінювання, яка в 2007 році трансформу­валась у 120-бальну систему.

Глобальний зв'язок зі «світовою па­вутиною» відбувався в ліцеї у 2000 р., а через три роки з'явився ліцейський сайт, який за 10 років зазнав значних змін і став нашою візитною карткою. На початку XXI століття це були інновації, сьогодні, коли всі школи в обов’язковому порядку обзавелися власними сайтами, це вже інституція.

У 2008 р. в ліцеї був введений електрон­ний щоденник. Одразу зробимо застере­ження, що не ми були ініціаторами цієї інно­вації, проте і не пасли задніх. Враховуючи нашу 120-бальну систему, програма для щоденника писалася спеціально для нашої рейтингової системи. Це допомагає батькам зрозуміти скільки балів отримала їхня дитина й з якої кількості балів іде розрахунок.

Введення електронного щоденника колись було інновацією, а сьогодні це нововведення запроваджується повсюдно і на наших очах стає інституцією. А років через 4-5 це буде традицією, яка ні в кого не викликатиме ні роздратування, ні нерозуміння.

До інновацій, я вважаю, і сьогодні мож­на віднести створення авторських про­грам, підручників, навчальних посібників, зошитів на друкованій основі. Хоча для нашого педколективу це вже скоріш інсти­туції: у ліцеї протягом 20 років були апробовані 9 авторсь­ких програм, ство­рені 3 підручники, 11 по­сібників, 2 комплекти таблиць і схем, 4 зоши­ти на друкованій основі. Всього з 2000 р. було надруковано й видано близько 120 статей, підручників, зошитів на друкованій основі, навчально-методичних посібників.

Щодо традицій, то, очевидно, до них і можна віднести чимало складників ліцейських буднів: свято Першого і Останнього дзвоників, випускні бали, літературні вечори тощо. Думається, що прообразом органів ліцейського самовря­дування з їх нормативними актами – Кон­ституцією республіки «ДІОЛіЯ» та Кодек­сом честі ліцеїста – були піонерська та ком­сомольська організації недалекого минуло­го. Що ж до чудових свят і конкурсів: «Посвячення в ліцеїсти», День ліцейського братерства, «Підкорювачі зоряних вершин», «Ліцеїст року», Урочистий прийом у дирек­тора ліцею, то ці нововведення за короткий термін пройшли вже шлях, позначений нами як інновація – інституція – традиція.

Сучасна освіта є найскладнішою фор­мою суспільного життя, її місце і роль виняткові і унікальні. Сьогодні освіта вияв­ляється наймасштабнішим і, можливо, єди­ним соціальним інститутом, через який здійснюється трансляція і втілення базових цінностей і цілей розвитку суспільства. В умовах радикальної зміни ідеологічних поглядів, соціальних уявлень, ідеалів саме освіта дозволяє здійснити адаптацію до но­вих життєвих форм, підтримати процес відтворення соціальною досвіду, закріпити в суспільній свідомості і практиці нові полі­тичні реалії та нові орієнтири розвитку, не закидаючи кращого, що було в минулому.

Насамкінець хочеться підкреслити, що схема ТРАДИЦІЇ – ІННОВАЦІЇ – ІНСТИТУЦІЇ дає можливість осмислити те, як інно­ваційні процеси стають соціально визнани­ми, перетворюються на соціальні та куль­турні інституції, знаходячи нові можливості і позначаючи нові проблеми. Ця схема дозволяє уникнути, з одного боку, проти­ставлення інновацій традиціям, розуміння інновацій як чогось чужого традиціям, а з іншого боку, робить можливим осмислен­ня процесів перетворення інновацій в со­ціально визнані норми і цінності, тобто в якісь інституції, що формуються в ході соціальних дій і соціальних комунікацій між людьми. А з часом – стають традиціями.

Нехай не здається це шановним чита­чам вихвалянням, але Дніпропетровський юридичний ліцей завжди готовий до інно­вацій, які з успіхом перетворює на міцні традиції.

**Тетяна НЕДОСЄКІНА,**

**директор Дніпропетровського**

**міського юридичного ліцею,**

**газета «Джерело», №№ 33-35,**

**вересень 2012 року**